

# Irene Di Vilio

Curriculum Vitae

cantante, insegnante di canto, direttrice di coro, organizzatrice culturale  
338.494.3609 • irene@atelierdelcanto.it • www.atelierdelcanto.it



## Esperienza lavorativa

- 2020/oggi **Online Vocal Coach**, Atelier Del Canto.
- 2009/oggi **Titolare e insegnante di canto, Atelier Del Canto**, Saronno (VA), Bregnano (CO).
- 2018/oggi Vocal coach per studi di registrazione, ensemble vocali e progetti aziendali.
- 2013/oggi Presidente di giuria e giurata per concorsi canori, Lombardia.
- 2012/oggi Organizzatrice di eventi e communication manager freelance.
- 2012/2021 Fondatrice e direttrice dell'ensemble vocale femminile May Flowers, Saronno (VA).
- 2003/2012 Insegnante di canto moderno per Accademie musicali e associazioni lombarde e della Svizzera Italiana.
- 2011/2012 Insegnante del laboratorio di canto corale per l'Accademia Marziali di Seveso (MB).  
Direttrice della Corale polifonica, Santuario della B.V.M. di Saronno (VA).
- 2010/2011 Direttrice del Coro del Liceo Orsoline, Istituto Orsoline di Saronno (VA).  
Insegnante del Laboratorio di Canto Corale per Accademia Vivaldi di Bollate (MI).
- 2009 Communication manager per ISAD Istituto Superiore di Architettura e Design di Milano.
- 2008/2012 Fondatrice e Direttrice di Coro InCanto, Saronno (VA).
- 2008 Ideatrice e organizzatrice della rassegna musicale in collaborazione con Galway Bay Irish Pub di Saronno (VA) e CBL Channel.
- 2008/2012 Insegnante per laboratori musicali in Scuole dell'Infanzia, Scuola Primaria e Media Inferiore.
- 2006/2007 Executive assistant per Spunk Teatro Associazione Culturale di Saronno (VA).
- 2000/2001 Assistente alla didattica e doposcuola presso Istituto Orsoline di S. Carlo di Saronno (VA).
- 1999/2005 Organizzatrice di eventi culturali e didattici internazionali per Parlamento Europeo dei Giovani – European Youth Parliament EYP/HSS.

## Studi e certificazioni internazionali

- 2021 Certificata **Estill Figure Proficiency (EFP) - Estill Voice Training®**.  
Certificata **Vocal Health First Aider - Vocal Health Education, NCFE/CACHE certificate**.  
Certificata **Vocal Coach di Livello 1 - Modern Vocal Training Course**.
- 2018 **Fondazione Fitzcarraldo Torino**: CRPC corso di perfezionamento per responsabile di progetti culturali.
- 2017/in corso Università E-Campus: corso di studio in Lingue e letterature straniere – L11 (D.M.270/04).
- 2010/2013 Conservatorio G. Verdi di Milano: diploma accademico di primo livello in Canto Jazz (laurea non conseguita).
- 2010 CET Centro Europeo di Toscolano (Mogol): Diploma per interpreti.
- 2005/2008 SMuM Scuola di Musica Moderna di Lugano (CH): Scuola pre-professionale.
- 2003 Freies Musik Zentrum di Monaco di Baviera (DE): Jazzchor e Jazz Vocal.
- 2003/2004 Ludwig-Maximilian Universität di Monaco di Baviera (DE): Borsa di studio progetto Erasmus.
- 2002/2003 Accademia Internazionale della Musica di Milano: Civici Corsi di Jazz e Coro.
- 2000/2004 Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano: studi in Lingue e letterature straniere (laurea non conseguita).
- 1998 Conservatorio G. Verdi di Como: Licenza di Teoria e Solfeggio.

## Altra formazione artistica e professionale

- 2021 **Curare la voce**, con Silvia Magnani, Nuova Artec Milano, online.  
**Il talento di aiutare ciascun bambino al meglio**, con Daniela Lucangeli, online.  
**L'identità vocale**, con Silvia Magnani, Nuova Artec Milano, online.
- 2020 **Eppur si muove, Progettare la didattica a distanza nello 0/6**, con Carola Castoldi, online.  
**Ho bisogno di te**, il bambino al centro del legame educativo scuola/famiglia, con Ivano Orofino, online.  
**La forza delle emozioni, costruire resilienza e competenza emotiva nei contesti educativi**, con Silvia Iaccarino, online.  
**Healthy Voice for School Teachers** con Reena Gupta e Mindy Pack, online.  
**Riffs and Runs**, masterclass di tecnica vocale e stile con Monique Thomas e Katia Losito, online.  
**SOVTraining**, con Vittoria Carlino, Marco Fantini, Claudio Fabro, Associazione Buona Voce, online.  
**Laboratorio "Sentir-Si"**, il suono delle emozioni con **Daniela Lucangeli**, Emiliano Toso, Ernesto Burgio, online.  
**Level 2 Figure Combinations for Six Voice Qualities, Estill Voice Training** con Alejandro S. Martinez, online.  
**Percorso di pratica, allenamento e preparazione certificazione E.F.P.** con Gianna Montecalvo, online.  
"La mente sente... nella gioia e nel dolore", con **Daniela Lucangeli**, Mind4Children, Padova (PD), online.  
**Trinity nel PTOF per la musica**, Trinity College London, online.  
**La lezione a distanza per cantanti Rock & Pop**, Trinity College London, online.  
**Tips and tricks: consigli utili per studenti e insegnanti a vivere l'esperienza dell'esame**, Trinity College London, online.  
**Trinity Music Certificates**, Trinity College London, online.  
**Introduzione agli esami di Rock & Pop**, Trinity College London, online.
- 2019 Voce & Canto, Laboratorio di didattica per insegnanti con Gianna Montecalvo, Atelier Del Canto Saronno.
- 2018 Art Therapy – Laboratorio di Danza Movimento Terapia con Vincenzo Bellia, Nuova Artec Milano.  
Voce & Canto, Laboratorio di didattica per insegnanti con Gianna Montecalvo, Atelier Del Canto Saronno.  
Fisiologia e didattica del sostegno e dell'appoggio respiratorio con Silvia Magnani, Nuova Artec Milano.

2017	Corso Estill VoiceCraft EVT - Level 1 con Alejandro S. Martinez, SA Sesto San Giovanni (MI).
2016/2017	Le 150 ore: Corso annuale per insegnanti di canto ed educatori di vocalità con Silvia Magnani, Nuova Artec Milano.
2014	La disfonia: percorso di specializzazione nella cura della voce con Silvia Magnani, Nuova Artec Milano. Corso VoiceToTeach, Ravenna. Inserita nell'albo nazionale docenti. Organizzazione teatrale presso Teatri Possibili Scuola di Teatro, Milano.
2013	Lo strumento dell'anima: stage per autori con Bungaro, Torino. Seminario canto gospel con Rodney Bradley, Brescia.
2012	Masterclass Gospel Mass di Robert Ray, solista e corista, Federgospelchoirs, Milano.
2010	Corso breve di direzione e concertazione corale con Gabriele Conti presso Accademia Marziali di Seveso (MB). 2° Corso "io cresco con la musica®" con Carla Pastormerlo presso Accademia Marziali di Seveso (MB).
2009	Diritto e legislazione dello spettacolo con Giovanni Scoz presso U.E.C.A., Milano.
2006	Seminario con Yellowjackets, SMuM Lugano (CH). Seminario residenziale Arquato Jazz, Castell'Arquato (PC).
2005/2009	"A new cognitive Approach Research Studio" presso Vocal Sound Lugano (CH).
2005	Masterclass canto jazz con Sheila Jordan, Bollate (MI). Seminario residenziale Musica Viva, Sondrio.
2004	Seminario residenziale Veneto Jazz, Bassano del Grappa (VI).
2001	Seminario residenziale Nuoro Jazz, Nuoro.
2006/2008	Programma per Artisti Professionisti (PPA) presso Studio De Fazio Roma.
1999/oggi	Studio professionale del canto pop e jazz con Brunella Boschetti Venturi, Alice Ricciardi, Maria Patti, Anna Bacchia. Lezioni di approfondimento con Gianna Montecalvo, Danila Satragno, Michele Fischietti, Cheryl Porter.
1985/oggi	Studio del pianoforte classico e jazz con Anita Porrini, Emilio Suvini, Davide Di Palma, Ernesto Leo, Giuseppe Emmanuele.

### **Riconoscimenti**

2005	2° premio con "Castelli Di Carta" al concorso Emergenti Live, Bergamo.
2004	1° premio categoria interpreti al concorso Fuori Tempo Musica, Roma.
2003	Premio Speciale al 6° Concorso Canoro dell'Alto Milanese, Legnano (MI).
2001	1° premio al Concorso "Skafix", Cesano Maderno (MI).

### **Convegni**

2021	World Voice Teacher's Expo, online.
2020	Neuroscienze per l'educazione, 3° convegno nazionale di Percorsi Formativi 0-6, online.
2019	La Voce Artistica, 12° corso internazionale di foniatra e logopedia, partecipazione, Ravenna. Milano Voice Meeting, sponsorship.
2018	"aMiCa Musica 0-3, la musica nel microcosmo infantile" con Paola Anselmi, Dimensione Musica, Lainate.
2017	Milano Voice Meeting, intervento e performance "La voce come possibilità: percorsi di crescita attraverso il canto".

### **Discografia**

2008	(corista)	Stato Brado Ed. Sentesis Entertainment.
2006	(solista)	Fantasiario Compagnia Spunk Teatro.
2005	(solista)	Emergenti 2005 in allegato all'Eco di Bergamo a cura di Claudio Angeleri.
2004	(corista)	Dollari e Nuvole Ed. Tube Records.
2004	(corista)	Argomenti di conversazione Ed. Sentesis Entertainment.

### **Rassegne**

2018	Zecchino d'Oro in Piazza, Antoniano di Bologna
2012	Solista nella Gospel Mass sotto la direzione del M° Robert Ray, 5° Black History Month, Milano.
2012	Selezionata per il gruppo vocale SeiOttavi, direttore artistico Julie Kench (Swingle Singers).
2009	Concerto con il Maestro Renato Sellani presso S.Mu.M Lugano (CH).
2008	Inaugurazione Festival Como Città della Musica per la Serata Versace, Como (CO).
2005	Bergamo in Jazz al Quadriportico, Bergamo (BG).
2005	Festival Giuditta Pasta, Saronno (VA).
2005	Scenaperta Estate, Legnano (MI).
2005	Blue Note di Milano con Three Deuces al fianco della Montecarlo Nights Orchestra di Nick the Nightfly.

### **Altre Certificazioni**

2020	Corso prevenzione da Covid-19 / Sars – Cov – 2, TecnoTeam Bregnano.
2018	Corso di formazione di sicurezza sul lavoro, Talent One Milano. Corso di formazione per addetti di Primo Soccorso conforme D.Lgs 81/08", CRI Paderno Dugnano.
2015	Essentials of Entrepreneurship: Thinking & Action by University of California, Irvine on Coursera.
2015	Developing Your Musicianship, Berklee College of Music on Coursera.

### **Attività Professionale Pro Bono**

2019/2020 Insegnante presso il Corso di Lingua Italiana per Stranieri, Comune di Bregnano (CO).  
2017 Attività didattica in affiancamento a musicoterapista su allievo con sordità profonda.  
2014 Insegnante di canto moderno presso Comunità Riabilitativa Alta Intensità (Psichiatria) – Saronno (VA).

### **Lingue Straniere**

Inglese, Tedesco, Francese

### **Contatti**

Irene Di Vilio

Email: [irene@atelierdelcanto.it](mailto:irene@atelierdelcanto.it)

Telefono: (+39) 338.494.3.609

Indirizzo: Bregnano (CO), via R. Rampoldi 38 - Italia

CF: DVLRNI81C63F205I

PIVA: 03117380125

Linkedin: <https://it.linkedin.com/in/irenedivilio>

Facebook: <http://www.facebook.com/atelierdelcanto>

Instagram: <https://www.instagram.com/atelierdelcanto>

YouTube: <https://www.youtube.com/atelierdelcanto>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).